

Récit – pour enfants 3 – 5 ans environ

Conseils : à lire comme un conte. 1 lecteur, éventuellement 1 autre pour la voix du St Esprit.

Disposition : Enfants assis (par terre) le plus près possible de l'adulte.

Ton de voix : faire des voix différentes sans exagérer (pas trop clownesque). Garder le style oral, le vocabulaire simple.

On peut ajouter onomatopées, gestes... pour rendre le récit vivant. Bruit de colombe : éventuellement un éventail ouvert/fermé rapidement, une feuille de papier agitée...

Prénoms : j'ai évité les prénoms que risquent de porter les auditeurs (ils peuvent ne pas apprécier de se trouver associé à tel ou tel personnage).

Transposition pour marionnettes : éviter trop de personnages (manipulation compliquée, rendant l'histoire confuse). Garder un narrateur non représenté par un personnage, la voix du St-Esprit, et 3 ou 4 enfants-marionnettes maximum. Peut-être une colombe (dessin d'oiseau sur carton, collé au bout d'un bâton). Enlever tous les « ... dit Léo, dit Sidonie », inutiles pour la compréhension. On n'a pas besoin de connaître le prénom de tous les personnages.

VIENS ESPRIT SAINT

Quel bruit ! Ouh là là ! Tous les enfants sont arrivés au week-end communautaire, il y en a vraiment beaucoup !

– « Ouin ! Ouin ! »

Ça, c'est Charlie. Il pleure, parce qu'il est très en colère. Il voulait absolument mettre ses bottes rouges, mais maman était tellement pressée qu'elle lui a mis les chaussures marron à lacets, celles qu'il n'aime pas du tout !

– « Tralala, tralalère ! Youpiiiii ! »

Ah, voilà Aglaé qui a retrouvé sa copine Sidonie. Elles sont super contentes, et elles sautent et dansent partout !

– *Paf ! Paf ! Paf et re-paf !*

Tom et Léo jouent avec une balle contre la porte, c'est énervant... mais ils sont occupés et, pour une fois, ne pensent pas à faire des bêtises.

Celle qu'on n'entend pas, c'est Lisa. C'est normal, elle boude. Elle voulait VRAIMENT rester avec son papa, mais il est parti avec tous les adultes, en lui promettant qu'il viendrait la chercher pour le pique-nique. Il y aura de chips pour le pique-nique, ça, c'est bien. Mais Lisa est quand même un peu triste.

Tiens, voilà la louange qui commence : « *Viens, viens en nous cœurs* » IEV p. 504 (Chanter). Voilà Delphine, la maman d'Aglaré, qui prie : « Seigneur Esprit Saint, viens dans nos cœurs ! Viens dans le cœur de tous les enfants, pour les consoler et leur donner la joie et la paix ». Et tout le monde chante : « *Viens, viens en nous cœurs* » IEV p. 504

(Bruit évoquant un vol d'oiseau) *Bffrr.... Bffrr...*

Oh, qu'est-ce que c'est ?

- « Là, un pigeon ! » dit Charlie.

- Mais non, c'est pas un pigeon, c'est une colombe, dit Sidonie. Oh, elle est partie...
- **Petits enfants, comme vous êtes beaux ! Comme je suis heureux quand vous chantez et louez le Seigneur !** (prendre une voix différente, grave et paisible)
- Mais... qui parle ? On n'entend une voix, mais personne n'ouvre la bouche !
- **Petits enfants, c'est moi, c'est Dieu.**
- Ah ben non, dit Léo, qui fait toujours le malin. Dieu, c'est notre Père, et il nous a créés. Et sur le tableau à l'église, il a une barbe blanche.
- Ah oui, sauf qu'en vrai on ne peut pas le voir, dit Sidonie. Mais Dieu c'est aussi Jésus.
- Et c'est aussi le Sinpespri, dit le petit Charlie
- Ah ! Ah ! Le sinpespri ! mais non Charlie, on dit le Saint-Esprit.

Petits enfants, je suis le Saint Esprit.

- Ooh, dit Charlie, l'air ravi, cher Sinpespri ! Tu es si beau ! Tu es si grand ! Tu es l'amour entre le Père et le Fils... ooohhh !

Alors là, Léo, Sidonie et les autres n'en croient pas leurs oreilles. Ce petit Charlie, qui pleurniche pour un rien, comment sait-il tout cela ?

- **Petits enfants, Charlie m'a ouvert son cœur, il m'a laissé faire... et je lui ai donné la connaissance de Dieu, et le courage de parler devant tout le monde.**
- Ouah ! T'as trop de chance, Charlie !
- **Mais toi aussi Sidonie, et Léo, Aglaé, Tom et Lisa, vous tous ! Si vous le voulez, je peux agir dans votre cœur, tout doucement, pour vous faire ressembler à Jésus.**
- Mais moi, je fais trop de bêtises. Je ne peux pas ressembler à Jésus.
- **Tom, écoute moi : je te connais depuis toujours. Je t'aime ; Depuis ton baptême, je ne te quitte pas. Et tu peux aimer, toi aussi, si tu me laisses aimer avec toi.**

Là, il n'y a plus de bruit du tout. Tom a fermé les yeux et sourit tout doucement.
Pour tous ces enfants, il y a de la douceur, de la paix, de la joie...

- Dis, Esprit Saint, tu vas partir ? Comment on va faire, alors ?
- **Je ne pars jamais. J'habite pour toujours dans ton cœur, mon petit enfant. Je t'apprendrai tout, à propos de Dieu. Même si on ne me voit pas, je suis fort comme le vent de tempête, brillant et puissant comme le feu, léger comme un petit courant d'air, rapide et doux comme la colombe... Viens me parler au fond de ton cœur, et me demander de t'aider à connaître Dieu et faire ce qui lui plaît.**
- (Bruit évoquant un vol d'oiseau) *Bffrr.... Bffrr...*
- Oh, la colombe !
- Dis, Delphine, tu crois qu'on pourra parler du Saint Esprit à nos papas et à nos mamans ?
- Bien sûr ! Il habite aussi dans leur cœur.
- Et maintenant, je le sais : il va m'aider à devenir un vrai ami de Dieu !

(Reprise du chant) : « *Viens, viens en nous cœurs* » IEV p. 504







